

Memòria del contracte menor de subministrament per a l'adquisició d'un clavicèmbal.
Exp. Gestiona núm.: 4706/2026.

**INFORME SOBRE LA NECESSITAT DE LA CONTRACTACIÓ/
INFORME/MEMÒRIA DE LES PRESTACIONS A CONTRACTAR I DE
JUSTIFICACIÓ DE DIVERSOS ASPECTES DE L'EXPEDIENT DE CONTRACTE
MENOR DE: SUBMINISTRAMENT PER A L'ADQUISICIÓ D'UN CLAVICÈMBAL.**

D'acord amb els articles 28, 116 i 118 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, com a regidor/a delegat/da del departament que promou la contractació, emet el següent **INFORME/ MEMÒRIA**:

1. Servei Promotor i competències municipals.

La Delegació de Promoció Cultural i Educació ostenta per delegació de l'alcaldia la competència en promoció de la cultura en el marc de les competències atribuïdes per la Llei de Bases de Règim Local als municipis, vid. article 25.2 lletra m).

2. Motivació de la necessitat del contracte:

En el marc de la competència indicada a l'anterior apartat, el departament té la necessitat de dur a terme l'adquisició d'un clavicèmbal d'estil alemany, model basat en Christian Zell, d'elaboració artesanal, per a la per a la dotació instrumental del Conservatori Municipal de Manacor. Per satisfer aquesta necessitat requereix de l'adquisició d'un clavicèmbal model alemany.

Per executar-la, al no disposar de mitjans, s'acudeix a la contractació i en concret al contracte menor regulat a l'article 118 de la LCSP. Qui subscriu informa que la necessitat a satisfer indicada anteriorment respon a una necessitat no habitual ni permanent de l'activitat ordinària de l'òrgan de contractació.

3. Objecte del contracte, descripció tècnica i durada.

Objecte: Adquisició d'un clavicèmbal

Codi CPV: 37311000-Instrument de teclat.

Descripció tècnica del servei/subministrament requerit:

Tipus i model: Clavicèmbal d'estil alemany, model basat en Christian Zell.

Longitud: 218 cm.

Teclat: 1 teclat, extensió GG-f".

Registres: Dos registres de 8' i llaut.

Dispositiu de transposició: 415/440 Hz.

Estructura: Peu amb 6 potes, que aporta estabilitat



Naturalesa: La naturalesa artesanal de la construcció d'instruments històrics.

Materials i construcció: S'han d'usar fustes massisses seleccionades per les seves propietats acústiques, avet per a la tapa harmònica i fustes com àlber, til·ler o faig per a la caixa. La construcció ha de seguir tècniques tradicionals pròpies de la lutheria de clavicèmbals, amb unions i sistemes estructurals que respectin els models originals del segle XVIII, evitant processos industrials estandarditzats.

Tapa harmònica: Tapa harmònica prima i lleugera, treballada manualment, optimitzada per a la transmissió eficient de les vibracions i una projecció sonora clara i equilibrada, adequada tant per a ús docent com concertístic.

Mecànica i teclat: Mecànica de saltadors de fusta amb llengüetes regulables i plectres, ajustada manualment per garantir una resposta precisa i homogènia. Teclat amb cobertura en materials tradicionals, amb regulació fina del tacte que permeti un control adequat de l'articulació pròpia del repertori barroc.

Cordatge: Cordatge metàl·lic disposat segons criteris històrics, combinant diferents materials segons el registre per aconseguir estabilitat d'afinació i riquesa tímbrica pròpia dels instruments alemanys del segle XVIII.

Sistema sonor: Configuració de dos registres de 8' i llaut que permet una paleta tímbrica versàtil, adequada tant per a repertori solista com per a música de conjunt, amb possibilitat de contrastos sonors i articuladoris.

Acabats i estètica: Decoració i acabats d'estil històric, amb aplicació de vernissos i tècniques artesanals que respectin els models originals, i aportin valor estètic i patrimonial a l'instrument.

Estabilitat i transport: Estructura amb peus desmuntable de sis potes que garanteixi estabilitat durant la interpretació i faciliti el transport i la instal·lació en diferents espais del conservatori.

Ajust i posada a punt: Instrument lliurat amb regulació completa de mecànica, entonació i afinació, realitzada manualment, assegurant la seva immediata operativitat en context docent i concertístic.

Lloc de lliurament: Conservatori Municipal de Manacor. Carrer de sa Fàbrica, 2 Manacor.

Durada del contracte i termini d'entrega: El termini d'entrega del subministrament serà de 2 mesos a comptar des de la data de la recepció de la notificació de l'adjudicació del contracte.

Amb dita descripció no s'està alterant l'objecte del contracte per evitar l'aplicació dels llinars descrits a l'article 118 de la LCSP atès que aquesta definició abraça la totalitat de l'objecte del contracte i no es produeix fraccionament irregular; es tracta d'una contractació aïllada i no es té constància d'altres contractes anteriors que juntament amb el present conformin una unitat funcional.

4. Justificació de la no divisió en lots.

☒ De conformitat amb l'article 99.3 LCSP, qui subscriu informa que la naturalesa de les prestacions a contractar; tan pel seu caràcter tècnic com funcional, impedeixen la divisió en lots.



☐ De conformitat amb l'article 99.3 LCSP, es deix constància que l'objecte del contracte resulta susceptible de divisió en els següents lots:

Núm. Lot	Denominació

5. Determinació del valor estimat del contracte i del pressupost base de licitació.

Qui subscriu informa que el valor estimat del contracte ascendeix a l'import indicat a continuació:

El valor estimat del contracte és de: 10.000 €, IVA exclòs.

El pressupost base de licitació és: 2.100,00 € , (més al 21% d'IVA)

Import total: 12.100,00 €, IVA inclòs.

☒ El valor indicat s'ha determinat mitjançant la realització de consultes en el mercat, que consten incorporades dins l'expedient.

☐ El valor indicat s'ha determinat mitjançant l'informe tècnic adjunt al present document i que de conformitat amb l'article 100.2 LCSP indica els costos directes i indirectes i altres eventuais despeses.

6 . Indicació del criteri d'adjudicació del contracte

Com a regla general el contracte s'adjudicarà a l'oferta més avantatjosa econòmicament, sent el preu l'únic criteri d'adjudicació.

No obstant l'anterior, el regidor competent, atenent a les ofertes rebudes, podrà proposar a la Junta de Govern Local l'adjudicació del contracte en favor d'un licitador distint al que hagués presentat la oferta més avantatjosa econòmicament, sempre que consti la explicació motivada sobre el candidat seleccionat, de conformitat amb la base núm. 40 de les bases d'execució del pressupost municipal vigent.

7. Finançament. Partida pressupostària:

☒ Es tracta d'un contracte finançat fons propis, de despesa ordinària, amb càrrec a la partida pressupostària N/140/3340/6259300/ de l'exercici 2026.

☐ Es tracta d'un contracte que està finançat amb altres fons:

☐ amb fons europeus de l'entitat...

☐ amb fons de l'estat o altres AAPP o d'altres òrgans de la CAIB

8. Responsable del contracte que es proposa

El/la responsable del contracte és: Sr. Jaume Tomàs Vicens, director del Conservatori Municipal de Manacor

9. Clàusules lingüístiques

En l'execució del contracte l'empresa contractista i, si n'hi ha, les empreses subcontractistes han de complir la Llei 3/1986, de 29 d'abril, de normalització lingüística a les Illes Balears i



el Reglament de normalització lingüística de l'Ajuntament de Manacor, aprovat pel Ple del 5 de març de 1987, en tot allò que els sigui aplicable, i en concret:

1. L'empresa contractista ha d'emprar el català en les seves relacions amb l'Ajuntament de Manacor derivades de l'execució d'aquest contracte. Així mateix, l'empresa contractista i, si n'hi ha, les empreses subcontractistes han d'emprar almenys el català en els rètols, les publicacions, els avisos i la resta de comunicacions de caràcter general que derivin de l'execució de les prestacions objecte del contracte.
2. L'empresa contractista ha d'entregar la documentació tècnica requerida per a complir l'objecte del contracte almenys en llengua catalana.

10. Clàusules en relació a la protecció de dades personals

El contracte implica tractament de dades personals i l'execució del contracte implica o no el tractament de dades personals per part del contractista:

☒ NO

☐ SÍ. La finalitat del tractament de les dades que seran cedides tindrà com a única finalitat el compliment de L'OBJECTE DEL CONTRACTE indicat a l'apartat «*objecte del contracte*», del present document

El contractista, com a encarregat del tractament de dades personals a nom de l'Ajuntament haurà de signar un contracte d'encarregat del tractament, haurà de declarar: On estan ubicats els servidors on s'allotjaran les dades i des d'on es prestaran els serveis associats als mateixos. I si tenen previst subcontractar servidors o serveis associats a aquests, amb indicació a la seva oferta del nom o el perfil empresarial, definit per la referència a les condicions de solvència professional o tècnica, dels subcontractistes als quals hagi d'encomanar-se la seva realització.

Manacor, en la data de la signatura electrònica.

La delegada especial de Turisme i Joventut,

Júlia Acosta Miquel

